

# Chant : Les 50 ans de Martine

*Trad. (Bretagne)*

**En attente de la partition manquante  
(permet cependant d'y adjoindre un chant)**

# 50 ans de Martine de Termen

Paroles de Termen, musique de Serge Gainsbourg « Accordéon »

Qui c'est qui est la plus belle  
Musicienne des ruelles  
Son ami, son compagnon ... c'est l'accordéon  
Qui c'est qu'on voit quand il fait tard,  
Dans les festoù noz, les bars  
Avec ses copains fêtards, c'est Martine Boutard

*Refrain:*

*Accordez, Accordez Accordez donc  
Une danse à l'accord d'son accordéon*

À l'aube de sa cinquantaine  
On peut lui dire que l'on aime  
Le son de son compagnon, de l'accordéon  
Quand elle joue avec Termen  
Il faut pas qu'on la ramène  
Sinon c'est le diapason, de l'accordéon

Maintenant qu'elle est grand-mère  
Elle ne joue plus le mèmère  
Alors, entre deux biberons, c'est l'accordéon  
Elle a appris des berceuses  
Qu'elle joue pour la rendre heureuse  
À son petit nourrisson, de l'accordéon

Demain à la préfecture  
Elle pourra jouer, c'est sûr  
Une valse à son patron, à une condition  
Il faudra qu'on lui laisse faire,  
Une pause hebdomadaire,  
À elle et son compagnon, l'accordéon.