

Danse jeu : Jibedi, jibeda

Trad. (Bretagne)

♩ = 110

The image shows a musical score for a piano piece. It consists of two staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 110. The score is divided into two systems. The first system has two measures, each with a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The second system also has two measures, each with a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final cadence.

QR-Code du MP3



Source: *La Rimandelle* (danse jeu de Haute Bretagne)

Notes: *Partition pour piano*

Transcription: *Hubert Jumel, mars 2008 (jumel-hubert@club-internet.fr)*

Jibedi jibeda

C'est la fille de la meunière
Qui dansait avec les gars,
Elle a perdu sa jarretière
Sa jarretière qui n'tenait pas.

*Jibedi, jibeda, tu n'auras pas ma fille,
Jibedi, jibeda, tu n'auras pas mon gars, tant pis pour toi.*

En passant dans l'bois d'la Motte
Le gars Pierrot la retrouvit,
Elle était derrière la grotte
Au plus épais du taillis.

Dis-moi fille de la meunière
Comment cela se fait-il ?
Que l'on trouve ta jarretière
Au plus épais du taillis.

C'est en faisant ma prière
Pour avoir un bon mari,
Que j'ai perdu ma jarretière
Qui ne tenait qu'à un fil.

Épouse-moi lui dit Pierre
Je n'en serais pas mari,
Mais ne perds plus ta jarretière
Quand je serais ton mari.