

# Mazurka : Les longs courriers

Thierry Boireau

♩ = 110

= Couplet =

Musical notation for the Couplet section, consisting of two staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. It begins with a repeat sign. The second staff continues the melody and includes two first endings, labeled '1' and '2', which lead to a double bar line.

= Refrain + bis instrumental =

Musical notation for the Refrain + bis instrumental section, consisting of two staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 3/4 time signature. It begins with a repeat sign. The second staff continues the melody and includes two first endings, labeled '1' and '2', which lead to a double bar line.

= Intermède instrumental =

Musical notation for the Intermède instrumental section, consisting of two staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 3/4 time signature. The second staff continues the melody.

= Passage instrumental =

Musical notation for the Passage instrumental section, consisting of four staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 3/4 time signature. The second staff continues the melody. The third staff includes a triplet of eighth notes, labeled '3'. The fourth staff concludes the section with a double bar line.

QR-Code du MP3



*Notes: Partition pour clarinette Sib*

*Transcription: Roger Négaret, décembre 2017 (roger.negaret@laposte.net)*

# Mazurka : Les longs courriers

Thierry Boireau

## *Introduction musicale = 1 couplet*

C'est sur ces quais que je suis né  
C'est sur la rive où tourne la barrique  
Tout près d'un navire négrier  
Des quais d' Bordeaux et roule le tonneau

C'est sur ces quais que j'ai trimé  
Pouss' le baril et roule la barrique  
A charger des bateaux anglais  
De vin d' Bordeaux et roule le tonneau

*Ils étaient beaux ces longs courriers  
Mais ils ne sauront jamais rien du fleuve  
Ils étaient fiers ces mariniers  
Lorsqu'ils remontaient sur le mascaret*

## *+ refrain bis instrumental*

C'est sur ces quais qu'on a dansé  
Avec les filles autour de la barrique  
On gueulait des chants à virer  
Un coup d' Bordeaux et roule le tonneau

C'est sur ces quais que j'ai rêvé  
D'un beau navire et tourne la barrique  
Et qu'un matin j'ai embarqué  
Quitté Bordeaux et roule le tonneau

## *Refrain + refrain bis instrumental*

**Sur toutes les mers j'ai bourlingué  
De l'Atlantique jusqu'au Pacifique  
Entre les calmes et les grands frais  
J'étais matelot sur la Marie-Margot**

**Dans bien des ports je suis allé  
Dans tous les bouges des côtes d'Amérique  
De Trinidad aux Féroé  
Valparaiso et retour à Bordeaux**

*Refrain + refrain bis instrumental*

**C'est sur ces quais que je suis né  
C'est sur la rive au milieu des barriques  
Tout près d'un navire négrier  
Des quais d' Bordeaux et roule le tonneau**

**C'est sur ces quais que j' m'éteindrai  
Froid comm' ma pipe tout contre une barrique  
Bien enroulé dans un hunier  
Adieu Bordeaux tes filles et tes tonneaux**

*Refrain (bis)*