

Passepiéd : Entends-tu Michaud

Trad. (Bretagne, Pléchatel et environs)

♩ = 130

The image shows a musical score for a piece titled 'Passepiéd : Entends-tu Michaud'. The score is written on three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked as ♩ = 130. The first staff contains the first line of music, the second staff the second line, and the third staff the third line, which ends with a double bar line and repeat dots. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests and a few dotted notes.

QR-Code du MP3



Source: Jeanne Morange

Notes: Partition pour piano

Transcription: Roger Négaret, 6 décembre 2005 (roger.negaret@laposte.net)

Passepied - Entends-tu Michaud

Mon père veut m'y marier

J'entends la perdrix dans les blés

Un laid vieillard veut m'y donner

Entends-tu Michaud ? Ho !

J'entends la caille parmi la paille |

J'entends la perdrix dans les blés. | bis

Un laid vieillard veut m'y donner

J'entends la perdrix dans les blés

Qui n'a ni maille ni denier

Entends-tu Michaud ? ho !

Mais un bâton de vert pommier

Pour servir à ma bâtonner

Vieillard si tu me bats mésé

J'te plant'rai là et m'en irai

Et j'm'en irai au bois jouer

Apprendre aux garçon à danser

Chanter, danser, c'est mon métier