

# Scottish : C'est à Cherbourg

Trad.

♩ = 100

## Couplet

Two staves of musical notation for the Couplet section. The first staff begins with a repeat sign and is marked with chords G, D, G, D, G. The second staff continues the melody with chords G, D, G, D.

## Refrain

One staff of musical notation for the Refrain section, marked with chords G, D, G, D, G.

Notes: Partition pour piano

Transcription: Roger Négaret, décembre 2017 ([roger.negaret@laposte.net](mailto:roger.negaret@laposte.net))

# Scottish : C'est à Cherbourg

*Introduction musicale = les 2 premières lignes*

C'est à Cherbourg en vérité |  
Qu'un beau bâtiment est arrivé | bis  
Trois jeun' demoiselles en s'y promenant  
Elles ont voulu voir ce beau bâtiment

*Par ma foi j' donn'rais bien cent sous |*  
*Pour passer la nuit avec vous | bis*

Entrez mesdames dans mon bateau |  
Là vous y boirez du vin nouveau | bis  
La plus jeun' avait bien le pied léger  
Sur le bâtiment elle est vite montée

Refrain + bis

Elle ne fut pas sitôt dedans |  
Que le beau galant mit voil' au vent | bis  
La belle s'est mise à sangloter  
Alors le marin la ramène à quai

Refrain + bis

Beau batelier, beau batelier |  
Moi, je suis la fille d'un officier | bis  
Quand mêm' vous seriez la fille du roi  
Vous y passeriez la nuit avec moi

Refrain + bis

C'est à Cherbourg en vérité |  
Qu'un beau bâtiment est arrivé | bis  
Trois jeun' demoiselles en s'y promenant  
Elles ont voulu voir ce beau bâtiment

*Refrain + bis chanté par tous*