

Tour : À Limerzel

Trad. (Bretagne)

♩ = 104

The musical score is composed of four staves of music. The first three staves are in G major, indicated by a G clef. The fourth staff begins in G major and ends in A minor, indicated by an A clef. The time signature is 2/4 throughout. The music is divided into measures by vertical bar lines. Chords are labeled above the staff: Am, G, F, Em, Am, G, F, Am. Measure 1: Am (two eighth notes), G (one eighth note), F (one eighth note), Em (one eighth note). Measure 2: Am (two eighth notes), G (one eighth note), F (one eighth note), Em (one eighth note). Measure 3: Am (two eighth notes), G (one eighth note), F (one eighth note), Am (one eighth note, followed by a grace note). Measure 4: G (one eighth note), F (one eighth note), Am (one eighth note, followed by a grace note). Measure 5: G (one eighth note), F (one eighth note), Am (one eighth note, followed by a grace note).

QR-Code du MP3



Notes: Partition pour piano

Transcription: Roger Négaret, 94-95 (roger.negaret@laposte.net)

Tour - À Limerzel

À Limerzel y'a des maisons, qui n'ont ni porte, ni chevron | bis
Ça sert de nid aux hirondelles, les jolies maisons d'Limerzel | bis

À Limerzel il y'a des bœufs,
qui n'ont pas d'corne, qui n'ont pas d'queue
On les attache par les oreilles
Les jolies bœufs de Limerzel

À Limerzel y'a des terrains, on les laboure avec des chiens
On n'y cultive que d'la ravenelle
Dans les jolis champs d'Limerzel

À Limerzel y'a des belles filles, on les marie au cul d'la barrique
Toutes en rubans et en dentelles
Les jolies filles de Limerzel

À Limerzel y'a un bedeau ; Ah! qu'il est laid, qu'il n'est pas beau
Il fume sa pipe dans la chapelle
Sacré bedeau de Limerzel

À Limerzel y'a des tracteurs,
qui n'ont plus d'roues, qu'ont plus d'moteur
Ils n'tiennent qu'avec des bouts d'ficelles
Les beaux tracteurs de Limerzel

À limerzel y'a des pommiers, si p'tits qu'on dirait des fraisiers
Ils ne rapportent que des prunelles
Les beaux pommiers de Limerzel

À Limerzel y'a des maris, qu'ont ben d'la peine, qu'ont des soucis
Ils ont des femmes qui sont trop belles
Les beaux maris de Limerzel