Tour : Quand la bergère

Trad. (Bretagne)

En attente de la partition manquante
(permet cependant d'y adjoindre un chant)

Tour – Quand la bergère

Quand la bergère s'en va au moulin | bis
Assise sur son âne Martin, *à tire lin pin pin*
Assise sur son âne elle allait au moulin | bis
Quand le meunier la voit venir
De rire ne peut se retenir | bis
Attache donc ton âne Martin, *à tire lin pin pin*
Attache donc ton âne Martin à la queue du moulin | bis
Pendant que le moulin tournait
L'meunier la belle il caressait | bis
Le loup a mangé l'âne Martin, *à tire lin pin pin*
Le loup a mangé l'âne à la queue du moulin | bis
Meunier, meunier, tu as eu tort
De t'amuser ben mon âne est mort | bis
Tiens voilà cent cinquante écus
Et dis-moi donc tu n'as rien perdu | bis
Vas-donc ach'ter un autre âne Martin, *à tire lin pin pin*
Vas-donc ach'ter un autre âne Martin
Reviens à mon moulin | bis
Quand son père la voit revenir
Le grand maître ne peut se retenir | bis
Ce n'est point là nôtre âne Martin, *à tire lin pin pin*
Ce n'est point là nôtre âne
Revenant du moulin | bis
Nôtre âne avait les quatre pieds blancs
Et les oreilles en rabattant | bis
Le bout de la queue naï, *à tire lin pin pin*
Le bout de la queue naï
Il allait au moulin | bis

Tu n'sais donc point mon grand nigaud
Que touts les ânes ils changent de piau | bis
C'est c'qu'il a fait nôtre âne Martin, *à tire lin pin pin*
C'est c'qu'il a fait nôtre âne
Revenant du moulin | bis
Mon père a bu du vin nouveau
Ça lui a troublé l' ciboulot | bis
N'reconnaît plus son âne Martin, *à tire lin pin pin*
N'reconnaît plus son âne
Revenant du moulin | bis
Quand la bergère s'en va au moulin | bis
Assise sur son âne Martin, *à tire lin pin pin*
Assise sur son âne
Elle allait au moulin. | bis