

Valse : Mon amant de Saint-Jean

Paroles de Léon Agel
Musique de Émile Carrara (France)

♩ = 140

Bm Em

Bm Em

F#7 Bm

Em Bm Em

Bm Em F#7

Refrain
Bm A7

D Em Bm C#7 F#7 Bm

QR-Code du MP3



Notes: Partition pour clarinette Sib

Transcription: Roger Négaret, 94-95 (roger.negaret@laposte.net)

Valse - Les amants de la Saint-Jean

Pourquoi s'en allait-elle danser, à Saint-Jean au musette
Mais il a suffi d'un seul baiser,
Pour que son cœur soit prisonnier.
Comment ne pas perdre la tête,
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours, aux doux mots d'amour,
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle, qui l'aimait tant, elle le trouvait le plus beau de St-Jean
Elle, restait grisée, sans volonté, sous ses baisers.

Sans plus réfléchir, elle lui donnait, le meilleur de son être
Beau parleur chaque fois qu'il mentait,
Elle le savait mais elle l'aimait.
Comment ne pas perdre la tête,
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours, aux doux mots d'amour,
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle, qui l'aimait tant, elle le trouvait le plus beau de St-Jean
Elle, restait grisée, sans volonté, sous ses baisers.

Mais hélas à Saint-Jean comme ailleurs,
Un serment n'est qu'un leurre
C'est folie que de croire au bonheur,
Et de vouloir garder un cœur.
Comment ne pas perdre la tête,
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours, aux doux mots d'amour,
Quand ils sont dits avec les yeux
Elle qui l'aimait tant, Son bel amour, son amant de Saint-Jean,
Il ne l'aime plus, c'est du passé, n'en parlons plus. (bis)